



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



1

## COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

2020.

### PLAN DE ÁREA FILOSOFÍA

DOCENTE: Andrés Felipe Henao Valencia

#### INTENSIDAD HORARIA

Área de Filosofía

Área de Filosofía											
Asignaturas	Intensidad horaria por grado										
	1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°	9°	10°	11°
Filosofía.	0	0	0	0	0	1	1	1	1	3	3

**AÑO**  
**2020**



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: [info@cpsanjudastadeo.edu.co](mailto:info@cpsanjudastadeo.edu.co)



2

## INTRODUCCIÓN.

“Hay que nacer para humano, pero solo llegamos plenamente a serlo cuando los demás nos contagian su humanidad”

Fernando Savater

La verdadera identidad del ser humano, reside en la persistencia de sus cambios en el no poder ser “siempre” el mismo, en su posibilidad de cambiar conforme a cómo cambia el mundo en que habita, conforme cambia la época, conforme cambia la historia.

Si bien la tarea educativa consiste en “hallar el modo de preparar a los individuos para elegir por sí mismos de forma inteligente y auténtica”, también consiste en formarlos dentro de una sociedad que no persiste en la construcción de la autonomía humana, que reduce al hombre a la mera funcionalidad y que, por tanto, no cree que el pensamiento libre se pueda generar desde la niñez, cosa que descarta por completo la posibilidad de superar ese insondable abismo entre lo humano y la modernidad.

En una época en la que el hombre no es la causa sino el resultado de una sociedad apremiante, se genera la pregunta de si es posible volver retrospectivamente a ese encuentro con lo humano desde el niño o joven como constructor de pensamientos, y más estrictamente desde la filosofía como alternativa educativa que permite que el estudiante se interrogue en ese constante cambio de sí mismo sin desgarrarse ante una realidad que pretende masificarlo.

La filosofía es un saber eminentemente interdisciplinar, ya que emplea las aportaciones de diferentes disciplinas científicas y de distintos tipos de saber, sin limitarse a ninguno de ellos; en este sentido, la filosofía va más allá de las habituales especializaciones del saber científico. Este rasgo es una derivación de su carácter general y crítico. Debe señalarse que en filosofía posee un gran valor la actitud interrogativa, y se ha dicho que en ella son más importantes las preguntas que plantea que aquellas respuestas que pueda ofrecer: tal consideración es consecuencia del carácter crítico que caracteriza a la filosofía. Si bien la educación debe preocuparse por mejorar el pensar, es decir “enseñar para pensar en lugar de enseñar para aprender” así mismo en su cambio radical de enfoque debe “dar a la filosofía un lugar en el currículo escolar, cosa que significa tomarse en serio la necesidad que tienen los jóvenes de pensar y cuestionar”, pues la filosofía como lugar para la enseñanza del pensamiento es la única que tiene la posibilidad de generar interrogantes en la búsqueda constante de sentido que no es ajena al pensar de los estudiantes. “Cuando los niños y jóvenes preguntan acerca del significado de los conceptos científicos- por encima de investigar cómo se aplican éstos en la práctica- están haciendo filosofía”.

De otro lado, “la clave de la enseñanza para pensar radica en cultivar, a través de la práctica, las formas mismas de conducta que están directamente vinculadas al pensar mejor”, allí la filosofía aparece como la posibilidad que tiene el estudiante de llegar no solo a una comprensión más profunda de sí mismo, sino también a una más rica comprensión



## COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: [info@cpsanjudastadeo.edu.co](mailto:info@cpsanjudastadeo.edu.co)



3

de los otros; en este sentido creo que la filosofía para niños procura un comportamiento reflexivo y razonable basado en el respeto por el pensar ajeno, cuestión que les permite adquirir “las herramientas, habilidades y disposiciones que necesitan para pensar por sí mismos”. “La caída de la conciencia de sí mismo va unida a la pérdida de la conciencia del otro” en este sentido, la filosofía al ser la práctica para la reflexión y la autoconciencia posibilita el reconocimiento del niño en la otredad.

“Las historias filosóficas ayudan a los niños a internalizar y a manejar las herramientas de las indagaciones filosóficas”, indagaciones que aparecen como una inclinación filosófica natural del joven desde niño. “Nadie duda de la capacidad del infante para comprender entidades concretas y para pensar empíricamente. Lo que no ha sido también entendido, sin embargo, es su capacidad para comprender entidades abstractas y para pensar conceptualmente”; no obstante los niños de todas las edades tienen ideas propias, piensan acerca del pensar y casi todo su pensar está ligado a conceptos, solo que como no piensan dentro de los límites de un marco estrecho no pueden verbalizar su experiencia conceptual, es decir, no pueden darle sentido a lo que constantemente están pensando; de ahí que la filosofía en su trabajo en pro de una articulación de los conceptos mediado por el lenguaje le da al niño las herramientas necesarias para un “pensamiento sólido y sensato que ya no puede ser visto como la prerrogativa de una minoría intelectual”, como lo pretendía Kant en su postulado acerca de la razón privada.

“Es a través de nuestra comprensión de conceptos que somos capaces de conectar, pensar y, en consecuencia, dar sentido a lo que se nos presenta” recordando que “cada concepto es un producto de la negociación dentro de la comunidad y de la cultura en la que es usado”, así pues, el estudiante al concebirse como un ser social en medio de una comunidad de indagación tiene la posibilidad de encontrarse consigo mismo ya que “el fomento de la confianza y el cuidado a través del pensar razonable y responsable subyace a nuestra convicción en la transformación de la clase en una comunidad de indagación”, que como grupo encuentra en el diálogo ese movimiento entre lo concreto y lo conceptual, donde el joven tiene la oportunidad de reflexionar y analizar a través del lenguaje las distinciones y conexiones que aparecen durante el transcurso de la indagación filosófica que implica, entre otras cosas, la capacidad de pensar racional y lógicamente.

Ahora bien, la filosofía para jóvenes de bachillerato es un intento por reconstruir la disciplina de la filosofía para hacerla atractiva y accesible a los jóvenes, en ella nos encontramos con dos componentes claves, a decir, la introducción y la metodología, en la primera nos aparece un “aspecto amplio pero estructurado de conceptos y procedimientos filosóficos, provistos por historias que moldean diversos aspectos de indagación”, mientras que la segunda está basada en “la comunidad de indagación que provee un medio en el que pueda tener lugar el diálogo filosófico.” De ambos componentes se puede concluir que “solo la disciplina de la filosofía es idónea para escudriñar cuestiones que conciernen a las interconexiones entre la experiencia, los criterios y el juicio. En consecuencia, la filosofía constituye un marco disciplinario apropiado para el fortalecimiento del juicio en el joven”.



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



4

Nunca es demasiado tarde para aprender, se dice. Mas el aprender tardío no se conjuga entonces con nuestra existencia presente ni con nuestra experiencia pasada. Para que cualquier saber sea fructífero es menester que se produzca al unísono con la diaria lección que no imparte el mundo. Es solo de esta concordancia fecunda que nace la verdadera sabiduría. La retrasada ilustración no será nunca cosa distinta de una fría y desaprovechada erudición. “Deseamos que los estudiantes sean conscientes de su propio pensar a través de procesos de reflexión y auto-supervisión, pero también deseamos que construyan sus estándares y criterios para corregir y modificar sus pensamientos, y en consecuencia para fortalecer su capacidad para hacer buenos juicios y tratarse unos a otros de manera razonable y respetuosa”.

## CONTEXTO.

El Área de filosofía frente a la diversidad de contextos de las estudiantes, deberá intervenir las diferentes realidades, y así debe favorecer la reflexión, el análisis, la motivación, la resolución de conflictos y por sobretodo construcción de metas claras que favorezcan el sano crecimiento y desarrollo de individuos felices, capaces de enfrentar los retos de la sociedad ejerciendo el derecho a participar en las diferentes instancias de la sociedad, aportando de esta forma a su desarrollo integral.

## ESTADO DEL ÁREA

### Caracterización

Las estudiantes de bachillerato de grado sexto a undécimo oscilan entre los 12 y los 17 años provenientes en su mayoría del Norte del Valle de Aburra en un gran porcentaje.

Se encuentra en algunos grupos algunos alumnos con características reflexivas, argumentativas y críticas frente al contexto. Son jóvenes con pasión por la transformación de la sociedad, y tienen gran compromiso por los estudios filosóficos.

Características de las/los estudiantes

Es necesario seguir promoviendo mayores hábitos de lectura con posibilidades de desarrollar competencias en el sentido crítico, reflexivo, argumentativo, y propositivo y así trabajar el pensamiento lógico como hábito, para así obtener mayor disciplina académica, y tener excelentes resultados en las diferentes pruebas que desarrollen durante los periodos académicos.

Estado actual de los aprendizajes

El estudio de la filosofía genera en las estudiantes motivación, dudas incertidumbre, y en muchas ocasiones las lleva a pensarse a sí mismas y el mundo. Paso a paso las estudiantes



## COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: [info@cpsanjudastadeo.edu.co](mailto:info@cpsanjudastadeo.edu.co)



5

de las/los  
estudiantes

propician el acceso al conocimiento filosófico tanto en su dimensión histórica como teórica, de acuerdo a las diversas manifestaciones culturales de los pueblos, con miras al análisis de la situación actual del país. Fomentan la comprensión de la dimensión práctica del conocimiento como también la dimensión teórica del conocimiento práctico y la capacidad para utilizarlo en la solución de problemas.

Situación  
deseada

- Diferenciar y caracterizar, los campos objeto de la reflexión filosófica como la cosmología, la metafísica, la moral, la antropología, la sicología, la epistemología y la lógica para dar respuesta a interrogantes fundamentales del ser humano.
- Reconocer los saberes previos y los desarrollo a partir de las discusiones filosóficas.
- Participar activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula y en los demás contextos donde se desenvuelven las alumnas.
- Formular nuevos problemas filosóficos a partir de los datos hallados en la experiencia y el acercamiento al conocimiento teórico.

Aprendizajes  
por mejorar

- Experiencias interdisciplinarias,
- Transversalización de las áreas.
- Diseño de nuevas experiencias de evaluación. Aprender a evaluar no a calificar.
- Desarrollar una adecuada tarea de desempeño y autoevaluación por competencias desde la metodología de Acción – Reflexión – Acción.

Posibles  
soluciones

- La tarea de desempeño deberá tener un proceso progresivo e ir mostrando un nivel de complejidad cada vez más superior, donde las estudiantes muestren el proceso de desarrollo de las diferentes competencias que el área requiere.
- Llevar el trabajo del área al desarrollo integral pasando por los tres pasos de la competencia: Interpretativo, argumentativo, Propositivo.
- Formular nuevas estrategias de evaluación, simplificando los niveles de calificación.
- Conocer los diferentes ritmos de aprendizaje de los estudiantes, y así generar nuevas estrategias frente a las diferentes problemáticas



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



6

que puedan ir surgiendo.

Tomado de: MEN (2016). *Instrumento de apoyo a la integración de los componentes curriculares en los Establecimientos Educativos*. Bogotá.

## MARCO LEGAL.

### ➤ FINES DE LA EDUCACIÓN

El estudio de los fines y objetivos relacionados con la enseñanza de la Filosofía están relacionados con la educación básica y media. En la Ley 115, General de Educación, se establecen algunos artículos que tienen relación directa con el área, se destacan los siguientes:

- a. La adquisición de los conocimientos científicos y técnicos, mediante el desarrollo de la capacidad e análisis, el pensamiento lógico y la capacidad de lectura del estudiante.
- b. Fomentar la investigación y el estímulo de la creación, basado en los conocimientos adquiridos en las diferentes áreas; permitiendo el ingreso del educando al sector productivo.
- c. El desarrollo de la capacidad de la crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado a la prioridad del mejoramiento de la calidad de vida de la población propiciando la búsqueda de alternativas a solución de problemas.

## JUSTIFICACIÓN

El diagnóstico social del que parte la propuesta curricular del programa de filosofía sostiene que la sociedad contemporánea está debilitada internamente como consecuencia de un escaso sentido de pertenencia cívico en nuestras ciudades y por la presencia de un fuerte escepticismo de los ciudadanos en sus instituciones y en toda propuesta que convoque las creencias, la conciencia moral, la investigación y el desarrollo académico de nuestras comunidades. Comprendemos que cualquier tendencia social viene justificada no solo por la autoridad sino por un discurso, por unos valores y unos fines sociales propuestos. El país necesita crear en su juventud una mentalidad propositiva y creativa para poder enfrentar los retos de la economía, los retos de los factores sociales y ese clima de escepticismo generalizado. Toda acción vital es una interpretación; las jornadas de trabajo material y manual, mediante las cuales se transforma la naturaleza, son un ejercicio de interpretación a través del cual el hombre, creador del mundo, se apropia del él. El lenguaje nos humaniza y nos sujeta a la cultura. El lenguaje está definido en diferentes formas que asume una condición hermenéutica del significado y significante, determinado por el momento histórico. El vínculo hombre-cosa es decididamente hermenéutico, se realiza en los territorios de la hermenéutica. La existencia humana es un juego de intelección, de comprensión y de interpretación, artículos de la hermenéutica. En consecuencia, la filosofía es el esfuerzo infinito del concepto. El concepto es la posibilidad de encontrar al ser en el mundo; la constatación del ser en el mundo es la tarea del pensar humano, que se reinventa cada día por la experiencia histórica del lenguaje que hablamos o más bien que nos habla. Por tanto, que la educación, comprensión de sí mismo, comprensión de los otros, comprensión del mundo, es educarse. De ahí que quien educa es el propio sujeto, que se asume en un proceso de auto comprensión, que la educación se inicia en el mismo momento en que el



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



7

mundo deja de ser habitual, perdiendo su cotidianidad y emerge una “experiencia de curiosidad”.

El asombro no dejará nunca de ser el eslabón primero de la tarea del pensar convocada a resignificarse. El perfil del maestro es el provocador que desafía y estimula las experiencias de curiosidad que se expresan por la formulación permanente de interrogantes. El por qué originario de la filosofía es el mero germen inicial de la educación:

- Relación consigo mismo y con los otros
- Se conoce, acepta, valora y es dueño de sí mismo.
- Ama la verdad y tiene espíritu crítico, lo cual le permite evaluar objetivamente los acontecimientos.
- Supera gradualmente los condicionamientos interiores y exteriores para crecer en libertad.
- Desarrolla la capacidad creadora para buscar y hallar soluciones apropiadas a nuevos retos de la realidad.
- Busca el grupo como un espacio para expresarse.
- Es capaz de decidir con rectitud y ejecutar con oportunidad y eficiencia.
- Ama la vida y la defiende, es optimista y difunde la alegría.
- Actúa con equilibrio psíquico y serenidad ante el éxito y el fracaso.
- Siente libertad para expresar sus ideas.
- Es capaz de crear un vínculo afectivo.
- Hace buen uso del tiempo libre.
- Ama el diálogo porque lo encuentra válido.
- Admira y expresa la belleza.
- Respeta la autoridad legítima, la ley, la cultura nacional, la historia colombiana y los símbolos patrios. Relación con el mundo y la historia.
- Ama y protege la naturaleza como patrimonio común de la humanidad.
- Cultiva la investigación y se adhiere a la verdad que descubre.
- Vive el valor del trabajo como realización personal y como responsabilidad social.
- Construye su propio saber.
- Es sensible a las necesidades de los otros y participa social y políticamente.
- Asume su promoción como agente de cambio desde la perspectiva de los pobres.
- Se le despierta la conciencia social.
- Tiene sentido comunitario y de pertenencia.
- Es capaz de vivir y trabajar en grupo, es solidario.
- Valora y dinamiza su propia cultura con criterios flexibles y respeta la de los demás.
- Siente la urgencia de ser protagonista de su propia historia en relación con los otros.

## REFERENTE CONCEPTUAL

### FUNDAMENTOS LÓGICO-DISCIPLINARES DEL ÁREA.

La filosofía, como un saber reflexivo acerca de la realidad que indaga por la unidad o esencia de las cosas, incluye unos tópicos generales que están relacionados con



## COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: [info@cpsanjudastadeo.edu.co](mailto:info@cpsanjudastadeo.edu.co)



8

aquellos grandes interrogantes que han acompañado a la humanidad a lo largo de la historia. Saber de dónde venimos, conocer el mundo que nos rodea y darle sentido, crear y recrear el entorno y establecer leyes que nos fundamentan en la esfera de lo social e individual son algunos de los temas y cuestionamientos abordados por la filosofía desde sus ámbitos específicos; componentes, sin embargo, que están estrechamente vinculados con otros campos del saber cómo las ciencias sociales y humanas. En este sentido, para aquel que comienza a trasegar por sus sendas, si bien es cierto que el compendio de ideas y pensamientos filosóficos que se han forjado a través del tiempo son una herramienta fundamental para su conocimiento y comprensión, es en el replanteamiento y análisis de los diversos problemas existenciales donde se encuentra la auténtica esencia del filósofo. El verdadero ejercicio del filosofar debe estar permeado constantemente por la pregunta, más que por el simple conocimiento ilustrado de este saber cómo tal, pues no se trata de ser un erudito sino de saber y aprender a pensar.

Bajo estas características del pensamiento filosófico, y partiendo en gran medida de la premisa kantiana de aprender a filosofar más que aprender filosofía, el Documento Nº 14. Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la educación media del Ministerio de Educación Nacional (2010) establece los criterios que permiten y facilitan la enseñanza adecuada del área en los establecimientos educativos. Así, las bases sobre las que se fundamenta el área para la labor pedagógica según lo planteado por este, se establecen a partir de unas categorías que emanan del sentido propio del ejercicio de pensar la realidad a través de una serie de problemas y preguntas, categorías con las cuales el docente puede iniciar al alumno en el vasto mundo de la reflexión e inquietud filosófica.

Estos problemas son resumidos en tres tópicos fundamentales, a saber, el conocimiento humano, la estética y la moral, sin embargo, como se plantea en el texto, dichas categorías no solo se disponen como “áreas del conocimiento filosófico” sino que se constituyen también como “problemas filosóficos”. En este sentido, en el Documento Nº 14 se afirma: “Estas tres áreas elegidas no agotan el vasto horizonte de la reflexión filosófica [...] pero recogen referencias suficientes a la vida concreta para que los docentes y los alumnos vivan el estudio de la filosofía no como la repetición de doctrinas sino como un vivo y controvertido intercambio de razones [...]” Ministerio de Educación Nacional (2010, p. 40). En las “preguntas acerca del conocimiento humano” se explicitan los grandes interrogantes sobre el conocimiento: “¿es posible el conocimiento? ¿Cómo puede describirse el proceso que lleva al conocimiento? ¿Qué tipos de conocimiento existen? ¿Cuáles son los fundamentos del conocimiento humano? ¿Cuáles son sus límites?”, (Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 41). Del mismo modo, se reflexiona sobre las críticas al positivismo científico, el problema de la verdad y las consecuencias del giro lingüístico y las ciencias cognoscitivas para el conocimiento humano.

Los saberes de la filosofía y las ciencias se integran, se complementan y se necesitan; aislados, sería inútil el trasegar cognoscitivo. La importancia y eficiencia del quehacer filosófico se halla en su capacidad integradora de saberes y que desde la escuela se afianza a partir las diferentes áreas del conocimiento: La teoría de la ciencia somete a discusión crítica las tesis clásicas del positivismo y elabora una visión de la racionalidad científica que integra elementos lógicos, metodológicos, psicológicos, culturales y sociológicos, los cuales renuevan la visión de la práctica científica en ciencias básicas y acercan algunas de sus tesis a la reflexión desarrollada desde el punto de vista



## COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



9

de las ciencias de la cultura y de la sociedad (Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 52).

En las “preguntas filosóficas acerca de la estética” se hace referencia a todos aquellos problemas relacionados con las diferentes formas en las que el ser humano crea y recrea el mundo, una tarea necesaria en cuanto posibilita nuevos modos de entender la realidad, que no están adscritos necesariamente al campo epistemológico sino a esa dimensión sensible y fenoménica propia del ser humano. En este sentido, arte y belleza, como nociones fundamentales de la estética, se constituyen en elementos fundamentales con los cuales los individuos se acercan y estrechan sus vínculos con el entorno; por ejemplo, constantemente recurrimos al concepto de belleza para dar nuestra apreciación, aprobación y desaprobación de las cosas y los individuos que hacen parte del día a día; de igual modo, el arte lo vemos reflejado constantemente en las diversas actividades culturales y en los objetos de nuestra cotidianidad.

En este orden de ideas son muchos los interrogantes que se generan alrededor del problema estético y más cuando este se encuentra asociado a algo tan subjetivo y contingente como puede ser el gusto: ¿puede llegar el arte a ser objetivo? ¿Qué determina lo bello y el gusto estético? ¿Qué sentido tiene el arte para nuestras vidas? ¿Puede llegar a ser algo agradable para todos?

Las respuestas a estas preguntas encuentran razón de ser a través de las diversas concepciones y reflexiones del fenómeno estético que han dado los filósofos a través de la historia. Este referente histórico, a pesar de que no es el fundamento para la comprensión del fenómeno estético, y aun cuando debemos situarlo desde la labor pedagógica, en el aquí y el ahora, permite dar luces que conllevan a enmarcar y contextualizar el problema de manera más concreta, y construir a partir de ello nuevas alternativas y maneras de mirar el asunto. Según el Documento No. 14 (Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 64-74), las reflexiones que tienen algunos filósofos sobre el arte nos permitirían, pues, advertir que:

- “La belleza del conocimiento se relaciona con los consensos, no sólo con la subjetividad” (Baumgarten).
- El arte nos permite “estudiar la naturaleza sensible y racional del ser humano”.
- Existen unas fuertes conexiones “entre nuestra condición física (sensaciones), intelectual (entendimiento científico) y la voluntad (reflexión moral)”.
- “La experiencia estética, bien sea como artista o como espectador, permite reorganizar la personalidad en una sociedad que ha fragmentado nuestra existencia”, según Schiller.
- “La verdad no sólo es conocida por la filosofía” o la ciencia, puesto que también hay una verdad descubrible en la historia humana a partir del arte (Hegel).
- Hay elementos de la cultura occidental (como el capitalismo) cuyas críticas se hacen evidentes desde el análisis del arte y la condición humana (Nietzsche y Marx).
- El arte nos puede permitir “una experiencia de auto/comprensión” (Gadamer).
- Se puede hacer “crítica social desde el arte”, como en efecto ocurrió en Latinoamérica.
- Podemos reconstruir “nuestras inquietudes, dudas y sentidos” (Estanislao Zuleta).

Así, indudablemente, “el arte permite enriquecer la experiencia humana y desarrollar nuestras potencialidades” (Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 66).



## COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



10

Con respecto a las “preguntas filosóficas acerca de la moral”, el Ministerio de Educación Nacional (2010) afirma que las situaciones cotidianas de cualquier ser humano, incluidos los adolescentes, abren interrogantes relacionados con qué debe hacerse y qué criterios deben tenerse en cuenta para que las acciones sean consideradas aceptables para la sociedad de la que hacen parte, con el fin de vivir en armonía. Del mismo modo, no son ajenos los interrogantes relacionados con las normas morales o costumbres que merecen ser puestas en duda, rediseñadas o incluso eliminadas, en un ejercicio eminentemente ético, y que permite la transformación de la sociedad, siempre perfectible.

En países con diversidad étnica y cultural, y con graves dificultades en materia de derechos humanos, particularmente el caso de Colombia, se hace necesario un referente moral fundamental que contribuya a la formación de seres humanos íntegros que aporten soluciones a los problemas de nuestra sociedad.

Tal referente puede rastrearse a lo largo de la historia de la filosofía, en la que nos encontramos con diversas concepciones de la moral que pueden contribuir a ampliar las perspectivas del estudiante frente a los dilemas éticos de su entorno, que le aporten a la transformación de su realidad.

### FUNDAMENTOS PEDAGÓGICO-DIDÁCTICOS METODOLOGÍA (ACCIÓN – REFLEXIÓN – ACCIÓN DESDE LAS SECUENCIAS DIDÁCTICAS)

En las secuencias didácticas diferenciamos tres momentos: APERTURA, en el que se posibilita la adquisición de recursos (conocimientos, habilidades, destrezas, informaciones, experiencias, saberes, esquemas, etc.); DESARROLLO, en el que se movilizan los saberes y recursos adquiridos a partir de una puesta en acción de lo aprendido; y una etapa de CIERRE en la que el/la estudiante enfrenta situaciones desafiantes mostrando el nivel alcanzado en las competencias.

Frente a la planeación por periodos se recrea bajo la estructura del Ganag, este consiste en lo siguiente:

**G (Goal):** META / estándar o escenario objetivo.

1. Establecer objetivos y proporcionar retroalimentación.
2. Presentar dichos objetivos a los estudiantes.
3. Reconocer los esfuerzos y proporcionar reconocimiento.

**A (ACCESS PRIOR KNOWLEDGE):** Una etapa de ACCESO a CONOCIMIENTOS PREVIOS

1. Identificar similitudes y diferencias.
2. Utilice representaciones no lingüísticas.



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



11

3. Utilizar el aprendizaje cooperativo.
4. Utilice preguntas y organizadores avanzados.

## **N (NEW INFORMATION): CONOCIMIENTO NUEVO** etapa de INFORMACIÓN

1. Resumir y tomar notas.
2. Proporcionar práctica.
3. Utilizar el aprendizaje cooperativo.
4. Utilice preguntas y organizadores avanzados.

## **A (APPLY): APLICAR**

1. Identificar similitudes y diferencias.
2. Proporcionar práctica.
3. Generar y probar hipótesis.
4. Utilice preguntas y organizadores avanzados.

## **G (GOAL REVIEW): REVISIÓN META** o resumir etapa

1. Establecer objetivos y proporcionar retroalimentación.
2. Reconocer los esfuerzos y proporcionar reconocimiento.

## **REALIDAD Y FILOSOFÍA.**

En la cotidianidad del área, los estudiantes se enfrentan inicialmente a ideas generales de lo cotidiano que al ser rastreadas tienen su origen en el momento histórico que se está estudiando, creando con esto una motivación inicial al descubrir la razón de ser de cosas sencillas que parecen novedosas; seguido a esto se aborda la temática del texto trabajado, investigaciones, exposiciones o explicación del docente para concluir con una aplicación práctica de lo aprendido y una toma de postura crítica.

Así, la filosofía dentro de su saber específico, desarrolla sus propias competencias vinculadas al pensamiento crítico, comunicativo y creativo, caracterizándose en cada uno por los siguientes aspectos:

La **competencia crítica** busca fortalecer en el estudiante el ejercicio de la autonomía, la autocrítica, el espíritu de libertad y el desarrollo del pensamiento, que permitan apropiarse y transformar su entorno, su realidad y su mundo, por medio de la interdisciplinariedad e integración de los saberes de las diferentes áreas.

La **competencia dialógica** está relacionada con “el ejercicio de hablar y escuchar, de preguntar y responder” (Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 35), y busca fortalecer en el estudiante la práctica comunicativa, el diálogo crítico, la argumentación, la



## COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



12

valoración de sus saberes y el reconocimiento del saber del otro, la alteridad; permitiéndole hacer hermenéutica no sólo sobre la objetivación de expresiones culturales sino también sobre la misma acción humana (Cfr. Ricoeur, 2002; citado en: Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 33), lo que se manifiesta cuando desde la argumentación se le da un sentido trascendental a los problemas de la vida cotidiana.

La **competencia creativa** busca estimular en el estudiante la creación de formas alternativas, innovadoras, lúdicas y dinamizadoras, que le permitan apropiarse y recrear su entorno y transformar su realidad y su mundo.

En síntesis, las competencias filosóficas son necesarias o útiles por la siguiente razón: “la enseñanza de la filosofía sirve para formar sujetos autónomos, amantes del diálogo y de la creatividad, lo cual enriquece sin duda el desarrollo de las competencias básicas; y como estas son indispensables para vivir en el mundo contemporáneo, entonces el aumento de su desarrollo, procurado por el de las específicas de la filosofía, resulta sumamente útil” (Ibíd., p. 37). Precisamente, la enseñanza de la filosofía, basada en problemas, puede orientarse desde tres consideraciones (Ibíd., p. 100-102):

- I. “Reconocer nuestra condición de desconocimiento frente a determinados problemas con el objeto de iniciar la búsqueda del conocimiento”.
- II. “Concebir la pregunta como una forma de examinar y hacer emerger contradicciones de manera que se demuestre que el saber que poseemos es falso y que, por lo tanto, requerimos del conocimiento. Así, el ejercicio de indagar implica destreza”.
- III. Promover a partir de las preguntas filosóficas “el razonamiento, las habilidades cognitivas, la argumentación, la explicación y la eliminación de contradicciones”.

En cuanto a las estrategias metodológicas para trabajar la filosofía en clase, el Documento No. 14 (Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 106-116) sugiere el procedimiento de las siguientes:

- Lectura y análisis de textos filosóficos: esta estrategia le permite al estudiante ir más allá de la simple lectura, con el objetivo de identificar la estructura, la tesis y las argumentaciones del autor, para contrastarla desde la reflexión filosófica con otros filósofos y pensamientos. Al respecto Salazar (1967, p. 133) establece una estructura que exige una serie de preguntas, tales como:

“¿Qué dice el autor?, ¿cómo lo dice?, ¿qué quiere decir?, ¿qué es lo que no dice el filósofo?, ¿por qué y para qué lo dice? y ¿dónde, en qué circunstancias lo dice?”.

- Seminario: la principal característica del seminario es la intervención y la participación activa del estudiante. Se trabaja con base en textos filosóficos seleccionados para discutir, reflexionar, desarrollar sus capacidades y profundizar en sus conocimientos. En el seminario el estudiante investiga, compara, saca conclusiones, descubre caminos y



## COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



13

el profesor busca conseguir sus fines por medio de enseñanza y aprendizaje dialógico. Se realiza en varias sesiones, intercambiando los roles del relator, correlator y protocolante, para la elaboración del trabajo final.

- **Disertación filosófica:** se trata de un ejercicio escrito en el que se abordan con rigor preguntas filosóficas importantes. La disertación es la expresión de la actividad creadora y crítica de la filosofía y contribuye a desarrollar la competencia argumentativa y propositiva, así como el aprendizaje de actitudes filosóficas. El objetivo de la disertación, ofrecer una respuesta argumentada a la pregunta planteada por el autor, se logra a través de la siguiente estructura: problematización de un tema, progresión o cuerpo de la disertación y constitución de la disertación. Esta organización, que se asemeja a la estructura dialéctica hegeliana de tesis, antítesis y síntesis, puede ser consultada en el Documento No. 14 (Ibíd., p. 110). Se hace énfasis, según Huisman, en las siguientes características:

“es una demostración, en ella se trata de probar una verdad; debe concentrarse en su tema evitando la digresión y la ampliación artificial de los asuntos; debe ser coherente; debe hacerse en ella todas las distinciones requeridas y evitar, pues, la vaguedad y la confusión; implica toma de posición, es decir, argumentos y el hacerse cargo de una conclusión” (Salazar, 1967, p. 197; citado en Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 109).

- **Comentario de textos filosóficos:** se trata de un análisis para determinar la naturaleza y las características generales y particulares de un texto filosófico. Lo más característico es el desarrollo de los problemas o las tesis planteadas por el autor. Se propone esta estructura: análisis de la formulación del problema enunciado por el autor; estudio de la relación de tal problema con otras obras del mismo autor; establecimiento de relaciones entre tal problema y otros problemas presentes en el mismo texto o en otros autores y análisis de la posible relación entre tal problema y otros problemas semejantes en diferentes áreas de la filosofía, “intentando aportar nuevos elementos críticos y perspectivas fundamentadas para realizar una lectura conceptualmente relevante del texto” (Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 111). El comentario filosófico permite: una valoración argumentada del texto por parte del estudiante y desarrollar la competencia interpretativa, complementando el trabajo de la disertación filosófica, a la que se opone.

- **Debate filosófico:** el diálogo desde la antigüedad se ha constituido en “paradigma” de la labor filosófica, en la medida en que mejora el proceso investigativo, al igual que el nivel de argumentación. En este sentido, “la discusión dialógica” en el aula de clase posibilita a los estudiantes expresar sus ideas con mayor claridad, respetar la palabra y las ideas de los demás, tener un mayor grado de atención, entre otros aspectos que conducen a una clase más dinámica y participativa, donde el estudiante es el protagonista. Las características que debe tener el diálogo filosófico son las siguientes: cuestión inicial; vinculación de la cuestión con hechos y situaciones vividas; análisis de los problemas implicados;



## COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



14

respuestas, hipótesis explicativas, vías de solución del problema; argumentación, y recapitulación y conclusión.

- Exposición magistral: este tipo de estrategia se centra en el discurso del maestro y sólo los estudiantes participan, en la medida en que surgen inquietudes de las ideas expuestas por aquel. Según Salazar (1967, citado en Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 114),

“las características que posee la exposición magistral son: precisión en el planteamiento del tema, división de la materia teórica, ordenación lógica de las partes dadas en la argumentación, determinación puntual de las respuestas y conclusiones ofrecidas, elección de temas motivadores, ejemplificación e ilustración adecuada y aplicación de los resultados a la experiencia del estudiante”.

- Foro de filosofía: permite que el estudiante exprese sus reflexiones frente a un tema determinado sobre el que ha escrito. Así, el estudiante aclara algunas de sus ideas previo al ejercicio de escritura y ordena sus tesis y sus argumentos; igualmente, participa

“en un diálogo en el que acepta críticas, debe aclarar interpretaciones equivocadas y, simultáneamente, asumir una actitud crítica ante los demás participantes, evaluar las nuevas ideas y comprender la necesidad del respeto, la tolerancia y la comunicación honesta en torno al conocimiento [...]. Además, permite que los estudiantes se encuentren con jóvenes de otras instituciones y que compartan sus experiencias vitales en torno a las preguntas filosóficas. Es una forma de integrar la reflexión filosófica a la vida y de madurar nuestras inquietudes existenciales fundamentadas en la filosofía” (Salazar, 2007, citado en Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 115-116).

- Tecnologías de la información y la comunicación: El uso de las TIC permite “el movimiento de las actividades educativas hacia la cooperación” (Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 116); así, la tecnología no sólo se da como fuente de información, sino como la herramienta que nos permite la elaboración de revistas digitales, comunidades virtuales de discusión filosófica, foros virtuales, entre otros, que vayan más allá del aula y de la escuela.

### RESUMEN DE LAS NORMAS TÉCNICO-LEGALES.

El plan de área de filosofía toma como marco legal los diferentes referentes a nivel normativo y curricular, en que se ha desarrollado el sistema educativo colombiano. En este sentido, la filosofía no es ajena al cumplimiento de la Constitución Política Colombiana de 1991, la cual en el artículo 67 afirma: “la educación como un derecho de toda persona y un servicio público que tiene una función social, siendo uno de sus objetivos, la búsqueda del acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura”.



## COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



15

Además, retomando los fines de la educación dados en el artículo 5º y los objetivos específicos para cada uno de los ciclos de enseñanza del nivel de la educación media dados en el artículo 31º de la Ley General de Educación de 1994; la filosofía tiene la tarea de desarrollar la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el análisis y el cambio social en relación con la calidad de vida de la población, para formar en el respeto a los derechos humanos, en el aprendizaje de principios y valores de la participación ciudadana y a estimular la autonomía, la responsabilidad y al desarrollo de las competencias. De otro lado, el desarrollo del proceso educativo también se reglamenta en el Decreto 1.860 de 1994, el cual hace referencia a los aspectos pedagógicos y organizativos, resaltándose, concretamente en el artículo 14º, la recomendación de expresar la forma como se han decidido alcanzar los fines de la educación definidos por la Ley, en los que intervienen para su cumplimiento las condiciones sociales y culturales.

El aporte del área al logro de los objetivos y fines de la educación es fortalecer las competencias ciudadanas y formar personas integrales, orientando a los estudiantes para una sana convivencia consigo mismo, con la familia, con la sociedad y con la naturaleza. Formar personas capaces de pensar por sí mismas, de actuar por convicción personal, de tener un sentido crítico para asumir responsabilidades, reconocer sus capacidades, valores, actitudes y los principios éticos y normativos.

De igual manera, el área a través de la formulación y resolución de problemas de la vida cotidiana del nivel personal, municipal, nacional o mundial, facilita la construcción de espacios reflexivos que orientan al estudiante a formar su personalidad y a tener criterios propios capaces de dar respuestas transformadoras a su entorno individual, familiar, social y cultural, buscando mejorar su calidad de vida.

Otro referente normativo y sustento del marco legal es la Ley 715 de 2001, donde en su artículo 5º, explica “la necesidad por parte de la Nación de establecer las normas técnicas curriculares y pedagógicas para los niveles de la educación preescolar, básica y media, sin que esto vaya en contra de la autonomía de las instituciones educativas y de las características regionales.

Adicionalmente, este artículo busca definir, diseñar y establecer instrumentos y mecanismos para el mejoramiento de la calidad de la educación, además, de dar orientaciones para la elaboración del currículo, respetando la autonomía para organizar las áreas obligatorias e introducir asignaturas optativas de cada institución”.

En concordancia con las normas técnicas curriculares y en el marco de la política de calidad, el Ministerio de Educación Nacional ha elaborado el *Documento N° 14. Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media*; en él presenta los referentes que todo maestro del área debe conocer y asumir, de tal forma que el desarrollo de sus prácticas pedagógicas dé cuenta de todo el trabajo, el análisis y la concertación que distintos teóricos han hecho con la firme intención de fortalecer y mejorar el desarrollo de los procesos de enseñanza y de aprendizaje en los que se enmarca el área de filosofía.



## COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



16

Este documento fortalece la relación de la filosofía con el quehacer pedagógico y orienta la enseñanza para el desarrollo de las competencias básicas y específicas que “contribuyen a la formación integral del estudiante como persona crítica, creativa y dispuesta al diálogo” (Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 7). Además, ofrece a los estudiantes las herramientas necesarias para relacionarse con otros de una manera cada vez más comprensiva y justa para que sean capaces de resolver problemas cotidianos y actúen de una manera constructiva en la sociedad democrática, formando individuos autónomos, creativos y proactivos, a partir de la transformación de su propia realidad.

Por último, es importante destacar que en el Documento No. 14 se resalta la necesidad e importancia de “fomentar el diseño de recursos didácticos para abordar problemas epistemológicos, estéticos y éticos, con el fin de introducir a los estudiantes en los dominios de la teoría del conocimiento, la teoría del arte y la concepción del sentido del actuar humano, tanto en el ámbito de la conducta individual como en el de la participación política” (Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 10).

La siguiente malla curricular se desarrolló con base en el esquema sugerido en el Documento No. 14, en el que se especifica la relación entre los tres núcleos (del conocimiento, de la estética y de la moral), las competencias (crítica, dialógica y creativa), los desempeños correspondientes y algunos ejemplos de preguntas filosóficas. Básicamente, la propuesta fue:

- Distribuir tanto los núcleos como los desempeños y preguntas filosóficas en los diferentes períodos de cada grado según el nivel de complejidad.
- Desarrollar los indicadores de desempeño (saber conocer, saber hacer y saber ser) teniendo en cuenta los elementos anteriores.

El asunto de los temas tal vez sea el más polémico. Es necesario recordar que el énfasis actual es el trabajo por competencias más que por contenidos. El volumen de información hoy nos desborda a todos. Y nuestra labor parece más apropiada si hacemos que nuestros estudiantes aprendan a aprender, si hacemos que adquieran herramientas para procesar, analizar, criticar, construir y deconstruir ese volumen de información. Si lo anterior es claro, la pregunta por los contenidos sufre un sutil pero importante cambio: ya no nos interesan los temas que requiere nuestro estudiante para aprobar el área, sino ciertas competencias propias del área y que pueden ser adquiridas a través de múltiples temas. ¿Cuáles temas? El docente los elige.

El docente es libre de definir cómo trabajar en cada período académico. Se sugiere pensar en propuestas alternas a la aquí presentada si es necesario, aunque siguiendo el modelo de preguntas, competencias, desempeños y saberes. Por ejemplo, en uno de los períodos académicos se puede trabajar historia de la filosofía, haciendo énfasis en los problemas característicos de los cuatro períodos históricos: cómo surgen, por qué, qué consecuencias generaron, etc. No olvidemos que buscamos, más que enseñar filosofía, enseñar a filosofar. Las preguntas problematizadora incluidas aquí son copiadas tal cual del Documento No. 14 (Ministerio de Educación Nacional, 2010). Se pide percatarse de cierta ambigüedad que puede llegar a ocasionar una polémica innecesaria debido a una falta de contexto. Por ejemplo, cuando preguntamos *¿Cuáles son los*



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



17

*elementos del socialismo que un liberalismo justo debe incorporar?*, está implícita una defensa del liberalismo; sin embargo, el contexto de la página 88 y 89 nos permite concluir que la intención de la pregunta es generar discusiones filosóficas sobre las relaciones entre trabajo y propiedad, fundamentales para comprender la realidad geopolítica.

Antes bien, se señalan las críticas marxistas al capitalismo y se sugiere pensar cómo puede ser posible un socialismo que no limite las libertades civiles de los ciudadanos. Si esta es la interpretación adecuada, reconocemos en el Documento No. 14 un problema en la redacción de las preguntas, relacionada no sólo a su ambigüedad sino también a su estilo académico, un poco técnico, cuando pueden ser expresadas en términos mucho más simples y llamativos para los estudiantes.

Por eso, sugerimos cambiar las preguntas, o reconstruirlas, de acuerdo a la elección de los temas, y reducir el número de ellas o aumentarlo, aunque conservando los núcleos, las competencias y los desempeños. Los estándares que hacen parte de cada uno de los ejes en cada malla curricular han sido tomados textualmente de la publicación: Ministerio de Educación Nacional (2010). *Documento No. 14. Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

## OBJETIVOS GENERALES.

Objetivos comunes de todos los grados. Es objetivo primordial de todos y cada uno de los grados (6-11) educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

1. Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;
2. Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;
3. Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad;
4. Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable;
5. Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional;
6. Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional;
7. Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo, y
8. Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.
9. ARTICULO 30. Objetivos específicos de la educación media académica. Son objetivos específicos de la educación media académica:



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



18

10. La profundización en un campo del conocimiento o en una actividad específica de acuerdo con los intereses y capacidades del educando;
  11. La profundización en conocimientos avanzados de las ciencias naturales;
  12. La incorporación de la investigación al proceso cognoscitivo, tanto de laboratorio como de la realidad nacional, en sus aspectos natural, económico, político y social;
  13. El desarrollo de la capacidad para profundizar en un campo del conocimiento, de acuerdo con las potencialidades e intereses;
  14. La vinculación a programas de desarrollo y organización social y comunitaria, orientados a dar solución a los problemas sociales de su entorno;
- ✓ El fomento de la conciencia y la participación responsables del educando en acciones cívicas y de servicio social;
  - ✓ La capacidad reflexiva y crítica sobre los múltiples aspectos de la realidad y la comprensión de los valores éticos, morales, religiosos y de convivencia en sociedad, y
  - ✓ El cumplimiento de los objetivos de la educación básica contenidos en los literales b) del artículo 20, c) del artículo 21 y c), e), h), i), k), ñ) del artículo 22 de la presente Ley.

## OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- *Básica Secundaria:*

1. El desarrollo de las capacidades para el razonamiento, mediante el dominio de los sistemas lógicos, analíticos y operacionales, así como para su utilización en la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, tecnología y los de la vida cotidiana.
2. La comprensión de la dimensión práctica de los conocimientos teóricos, así como la dimensión teórica del conocimiento práctico y la capacidad para utilizar en la solución de problemas.
3. El desarrollo de la capacidad para comprender textos; aplicando dichos conocimientos al planteamiento, formulación y solución de problemas de la vida cotidiana

- *Media Académica:*

1. Propiciar una formación general, mediante el acceso de manera crítica y creativa al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico y en sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo.
2. La profundización en el campo del conocimiento, mediante talleres lúdicos en los cuales se desarrolla: la creatividad; por medio de juegos y el desarrollo lógico del pensamiento por medio del razonamiento abstracto.
- 3.



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



19

## MALLA CURRICULAR Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.

MALLA CURRICULAR		
GRADO	PERIODO	Contenidos Integradores.
6°	PRIMERO	Introducción a la filosofía. (etapas de la filosofía) El arte de pensar.
	SEGUNDO	¿Qué es la filosofía? ¿Qué es la verdad?
	TERCERO	El mito griego como antesala del surgimiento de la Filosofía.
	CUARTO	Grecia, cuna de la civilización occidental.
7°	PRIMERO	Cosmología y el problema del conocimiento.
	SEGUNDO	Los filósofos de la naturaleza.
	TERCERO	Las escuelas Filosóficas.
	CUARTO	El giro antropológico de la filosofía. Los sofistas y Sócrates.
8°	PRIMERO	La preocupación filosófica por el hombre.
	SEGUNDO	Antropología y sociología desde el pensamiento griego.
	TERCERO	La Filosofía política y ética en Platón.
	CUARTO	Platón: Cosmología y visión Antropológica.
9°	PRIMERO	La Filosofía Helenística.
	SEGUNDO	Aristóteles: Ética, política, lógica y metafísica.
	TERCERO	La filosofía Medieval.
	CUARTO	La Crisis de la escolástica.
10°	PRIMERO	La Filosofía en el Renacimiento.
	SEGUNDO	El racionalismo: Descartes, Spinoza y Leibniz.
	TERCERO	El Empirismo: Locke, Hume y Berkley.
	CUARTO	La filosofía política en la edad Moderna. La razón ilustrada: el idealismo y el liberalismo.
11°	PRIMERO	La Ilustración.
	SEGUNDO	Principales filósofos de la modernidad (Marx, Foucault, Darwin y Freud)
	TERCERO	Filosofía de la existencia. LA filosofía de la Posmodernidad.
	CUARTO	Filosofía latinoamericana. Filosofía Colombiana.



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



20

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN, SEGÚN LAS HABILIDADES A DESARROLLAR POR GRADO Y PERIODO.

Se ha optado por definir los criterios de evaluación desde las habilidades esperadas en cada periodo conduce al desarrollo de la competencia específica del área para los diferentes grados.

Para hacer observables las maneras como las estudiantes se acercan a los aprendizajes esperados, explicita estos criterios en los descriptores de cada nivel de desempeño formulados en la malla de evaluación.

GRADOS	HABILIDADES A DESARROLLAR			
	PRIMER PERIODO	SEGUNDO PERIODO	TERCER PERIODO	CUARTO PERIODO
6°	Propone hipótesis de interpretación sobre el pensamiento filosófico de la edad antigua a través de lecturas filosóficas y producción de textos, expresando de manera clara y coherente el pensamiento y las concepciones de la época rescatando sus valores y maneras de concebir el mundo.	Comprende las preguntas formuladas sobre la aparición del Mito y el porqué de la filosofía	Identifica las diferentes formas del conocimiento para acceder a la realidad del mundo.	Desarrolla diferentes puntos de vista sobre la cuna de la civilización occidental, discerniendo que formas del pensamiento antiguo aún tiene validez en nuestro contexto, y cuales ya son simplemente hechos históricos.
7°	Define y comprende los conceptos básicos de la filosofía	Diferencia las ideas de las escuelas de la filosofía naturalista	Describe las particularidades de las escuelas filosóficas en el mundo griego, y cuál es su importancia o utilización en el contexto actual.	Da a conocer las ideas de los filósofos socráticos y su giro antropológico.
8°	Reconoce las respuestas dadas por los filósofos socráticos a los distintos problemas y cuestionamientos científicos artísticos, existenciales, religiosos, entre otros.		Identifica los conceptos y planteamientos básicos de la antropología filosófica, ampliando la visión cosmología, antropológica y política de Platón.	
9°	Aplica las ideas de la filosofía antigua en las escuelas helenísticas	Reconoce respuestas dadas por la filosofía Aristotélica a problemas planteados frente a la ética, la lógica, la política y la metafísica.	Diferencia los inicios de la filosofía medieval con los ideales de la antigüedad Identifica las características de la patrística en contextos medievales	Infiere las diferencias del pensamiento de los representantes medievales
10°	Reflexiona sobre la incidencia que tuvo el renacimiento en la sociedad y cultura occidentales.	Toma postura frente al pensamiento filosófico desde una investigación y disciplina de individual, especialmente desde el conocimiento del Racionalismo.	Argumenta y toma postura frente a las concepciones filosóficas de la época moderna descubriendo el cambio del pensamiento medieval al moderno, en actividades guiadas, que nos darán como resultado el cuestionamiento y reflexión crítica de las teorías de estos siglos bajo la concepción de las diferentes institucionalidades en que nos desenvolvemos hoy en día.	Describe la historia de la filosofía política con herramientas precisas para dar sustento a sus ideas, contextualizarla en el tiempo discernir cuales pensamientos políticos se asemejan al nuestro como nación.



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



21

11°	Investiga los cambios del pensamiento filosófico en la historia de la humanidad y toma postura frente a estos en la producción de textos con argumentos claros y coherentes, de manera crítica y transformadora, analizando la sociedad actual.	Evalúa posturas modernas y argumenta con claridad su postura frente a estas.	Desarrolla estrategias de trabajo para exponer el pensamiento de las escuelas y pensadores contemporáneos.	Ordena las ideas de la filosofía colombiana dando razón de la comprensión de esta la claridad que esta tiene frente a las diferentes problemáticas del país
-----	---	--	--	---

## GRADO SEXTO

<b>Área:</b>	<b>Filosofía.</b>	<b>Grado:</b>	Sexto
<b>Docente(s):</b>			
<b>Meta de aprendizaje del grado</b>		Analizar y reconocer los elementos que caracterizan el saber filosófico, para comprender su vigencia y evolución, entendiendo el mito como primera expresión que dio paso al logos, en un recorrido por la filosofía griega de gran importancia para el pensamiento occidental.	
<b>Competencias:</b>		Guía 14: Competencia crítica; Competencia dialógica; Competencia creativa.	

<b>Periodo 1</b>		
<b>Competencia específica</b>	Propone hipótesis de interpretación sobre el pensamiento filosófico de la edad antigua a través de lecturas filosóficas y producción de textos, expresando de manera clara y coherente el pensamiento y las concepciones de la época rescatando sus valores y maneras de concebir el mundo.	
<b>Pregunta problematizadora</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿A través del conocimiento podemos acceder al mundo tal como es o sólo tal como se da en el mundo de la vida?</li> <li>✓ ¿Es posible identificar varios modos diferentes de estar en la verdad sobre el mismo asunto?</li> </ul>	
<b>Núcleo de problema filosófico: El arte de pensar.</b>		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Define y comprende los conceptos básicos de la filosofía.	Presenta de forma oral y escrita su conocimiento filosófico sobre la filosofía clásica y helenística	Muestra de manera clara ya sea oral o escrita como la filosofía clásica enseña a la resolución de conflictos actuales.

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Identifica el sentido y la importancia de pensar filosóficamente en las circunstancias actuales de nuestro mundo, a través de reflexión de textos filosóficos o de noticias del mundo y ejemplos de la vida cotidiana.	Sustenta por escrito y oralmente las diferencias que hay entre las escuelas Filosóficas y su importancia dentro de la filosofía actual	Sustenta por escrito y oralmente las diferencias que hay entre las escuelas Filosóficas y su importancia dentro de la filosofía actual	Argumenta en torno al valor y a la importancia de sus propios cuestionamientos como punto de partida para el desarrollo de un pensamiento filosófico, a través de la redacción de un párrafo o la reflexión de una canción popular	Muestra una explicación diferente sobre el origen del mundo, con base en las explicaciones dadas en la antigüedad.



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



22

Periodo 2		
<b>Competencia específica</b>	Propone hipótesis de interpretación sobre el pensamiento filosófico de la edad antigua a través de lecturas filosóficas y producción de textos, expresando de manera clara y coherente el pensamiento y las concepciones de la época rescatando sus valores y maneras de concebir el mundo.  (Comprende las preguntas formuladas sobre la aparición del Mito y el porqué de la filosofía)	
<b>Pregunta problematizadora</b>	¿Cuáles son las fuentes que proporcionan un conocimiento cierto? ¿Cuál ha sido la funcionalidad social de mito en la cultura colombiana?	
<b>Núcleo de problema filosófico: ¿Qué es la filosofía? ¿Qué es la verdad?</b>		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Da respuesta al interrogante qué es la verdad, y tiene apertura a diferentes argumentos sobre este interrogante.	Cuál es la verdadera importancia de la filosofía, cuáles son sus manifestaciones más profundas, y como se enlaza este eje con la búsqueda de la verdad.	Responde desde conceptos creados por las alumnas, sobre que es la verdad y que es la filosofía.

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Valora los conocimientos que no son científicos, reconociendo los saberes propios de otras culturas.	Diferencia las fuentes del conocimiento de aquellas que no lo son, reconociendo el valor de otros conocimientos que no son científicos.	Asume críticamente las diferentes fuentes del conocimiento.	Evalúa, a partir de argumentos, las fuentes del conocimiento para verificar su certeza.	Construye preguntas que promueven la discusión filosófica.

Periodo 3		
<b>Competencia específica</b>	Propone hipótesis de interpretación sobre el pensamiento filosófico de la edad antigua a través de lecturas filosóficas y producción de textos, expresando de manera clara y coherente el pensamiento y las concepciones de la época rescatando sus valores y maneras de concebir el mundo. (Identifica las diferentes formas del conocimiento para acceder a la realidad del mundo)	
<b>Pregunta problematizadora</b>	¿Qué es, para qué sirve, cuál es el sentido de la filosofía?	
<b>Núcleo de problema filosófico: El mito griego como antesala del surgimiento de la Filosofía.</b>		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Examina las razones de los demás y mis propias razones desde un punto de vista filosófico.	Cuestiono los problemas relativos a la naturaleza, el origen y la finalidad del universo.	Da respuesta a las Preguntas formuladas sobre la aparición del Mito y el porqué de la filosofía

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



23

Reconoce el origen de la filosofía y su importancia para nuestro diario vivir	Reconoce la importancia de Grecia para el desarrollo de la Civilización occidental	Reflexiona sobre la definición antropológica del hombre en cada una de sus etapas, reconociendo los autores que reflexionaron sobre ello.	Realiza esquemas mentales y escritos dando respuesta al que, para que y sentido de la filosofía.	Produce escritos cortos donde desde su punto de vista crea sus manifiestos sobre la importancia de la filosofía.
---	--	---	--	--

Periodo 4	
<b>Competencia específica</b>	Desarrolla diferentes puntos de vista sobre la cuna de la civilización occidental, discerniendo que formas del pensamiento antiguo aún tiene validez en nuestro contexto, y cuales ya son simplemente hechos históricos.
<b>Pregunta problematizadora</b>	¿Cuál es la importancia de Grecia, como desarrollo de la cuna del pensamiento occidental?
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> Grecia, cuna de la civilización occidental.	
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>
Desarrolla capacidad crítica para mirar como la cultura griega aporte grandes conocimientos al pensamiento occidental, y a la vez es capaz de criticar los aspectos negativos de dicha civilización.	Dialoga argumentativamente no buscando posiciones de poder sino antes bien, puntos de vista que le ayuden a construir nuevos conocimientos.
<b>Competencia creativa.</b>	
Genera hipótesis sobre cómo sería el contexto actual donde aún nuestra vida estuviese regida por el paradigma griego.	

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Valora la importancia de la filosofía como parte de una vida reflexiva frente a las experiencias del hombre.	Manifiesta interés y valora la preocupación filosófica por el hombre y su lugar en el mundo.  Valora la importancia de la filosofía griega en el desarrollo posterior de la filosofía occidental.	Organiza los saberes filosóficos para dar respuesta a preguntas que lo llevan a la reflexión personal	Analiza conceptos fundamentales de la introducción a la filosofía que le permiten la resolución de preguntas filosóficas clásicas.	Utiliza saberes filosóficos para dar respuesta a preguntas que se relacionan con su reflexión personal.

## GRADO SÉPTIMO

<b>Área:</b>	Filosofía.	<b>Grado:</b>	Séptimo
<b>Docente(s):</b>			
<b>Meta de aprendizaje del grado</b>	<p>Identifica condiciones básicas que posibilitaron el inicio de la filosofía.</p> <p>Comprende en qué consiste la transición entre el mito y el logos y el papel desarrollado por la filosofía para tal fin.</p> <p>Tiene claridad sobre el debate de los primeros filósofos sobre el origen del</p>		



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



24

	mundo y la naturaleza.
<b>Competencias:</b>	<b>Guía 14:</b> Competencia crítica; Competencia dialógica; Competencia creativa.

<b>Periodo 1</b>		
<b>Competencia específica</b>	Define y comprende los conceptos básicos de la filosofía	
<b>Pregunta problematizadora</b>	¿El hombre es capaz del conocimiento verdadero? ¿Cómo se acerca el ser humano al conocimiento?	
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> Cosmología y el problema del conocimiento.		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Reconoce la posibilidad de formular preguntas que conducen al conocimiento, y es capaz de interrogar a las personas que están en su contexto, siempre con respeto y argumentos.	En el dialogo constante se llega a la conclusión de que la Estimación del hombre como lugar del asombro y el conocimiento.	Desarrolla habilidades para la formulación del ejercicio de preguntar.

<b>Criterios de evaluación</b>				
<b>Saber ser y saber estar</b>	<b>Saber</b>	<b>Usar el conocimiento</b>	<b>Mostrar cómo lo hace</b>	<b>Hacer</b>
Valora la importancia de la filosofía como parte de una vida reflexiva frente a las experiencias del hombre.	Analiza conceptos fundamentales de la introducción a la filosofía que le permiten la resolución de preguntas filosóficas clásicas.	Organiza los saberes filosóficos para dar respuesta a preguntas que lo llevan a la reflexión personal.	Utiliza saberes filosóficos para dar respuesta a preguntas que se relacionan con su reflexión personal.	Organiza los saberes previos sobre filosofía clásica para presentar su perspectiva en cuanto a los problemas del conocimiento y los criterios de verdad.

<b>Periodo 2</b>		
<b>Competencia específica</b>	Diferencia las ideas de las escuelas de la filosofía naturalista.	
<b>Pregunta problematizadora</b>	¿Cómo se gestó en los orígenes de la filosofía antigua el tránsito del mito al logos?	
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> Los filósofos de la naturaleza.		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Aplica los conocimientos apreahendidos para la argumentación de su manifestación de pensamiento.	Muestra argumentativamente la capacidad de discutir con sus pares argumentativamente sin la necesidad de llegar a acuerdo.	Desarrolla construcciones orales donde muestre que su léxico filosófico tiene amplitud y su pensamiento poco a poco obtiene la capacidad de análisis filosófico.

<b>Criterios de evaluación</b>				
<b>Saber ser y saber estar</b>	<b>Saber</b>	<b>Usar el conocimiento</b>	<b>Mostrar cómo lo hace</b>	<b>Hacer</b>
Maneja y aplica los conceptos filosóficos que dan sentido a diversos textos; además elabora una reconstrucción de la idea de mito, a partir de sus	Reconoce la importancia de la transición griega del paso del mito al logos, y el nacimiento de la filosofía presocrática.	Maneja conceptos filosóficos y específicos de la mitología, y jerarquización de ellos en la construcción de diversos textos	Construye mapas mentales y escritos como brújula para la construcción de textos filosóficos reflexivos.	Aplica conceptos filosóficos y mitológicos en la comparación y elaboración de diversos textos



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



25

saberes previos.				
------------------	--	--	--	--

Periodo 3		
<b>Competencia específica</b>	Describe las particularidades de las escuelas filosóficas en el mundo griego, y cuál es su importancia o utilización en el contexto actual.	
<b>Pregunta problematizadora</b>	¿Qué aportaron las escuelas filosóficas en el mundo griego a la construcción de la civilización de la razón?	
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> Las escuelas Filosóficas.		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Comprende el concepto de filosofía, sus ramas y distintos métodos estableciendo relaciones con los pensadores, las escuelas o las corrientes filosóficas presocráticas.	Identifica los aportes de pensadores filósofos, escuelas y corrientes correspondientes de la época	Plantea soluciones a los problema más relevantes relacionados con el quehacer filosófico en el contexto del mundo de hoy.

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Propone soluciones frente a los problemas de inequidad de su entorno social. Reconoce las características principales del Estado social de derecho como una forma de establecer una sociedad más justa.	Determina los principios fundamentales que legitiman la acción del Estado. Argumenta acerca de las ventajas de las competencias ciudadanas, en cuanto propician una sana convivencia.	Comprende y explica los principales problemas filosóficos planteados durante en la época y las respuestas dadas por los filósofos más importantes de esta.	Construye mapas mentales y escritos como brújula para la construcción de textos filosóficos reflexivos.	Relaciona los problemas esenciales tratados por la filosofía con las situaciones del contexto del mundo de hoy.

Periodo 4		
<b>Competencia específica</b>	Da a conocer las ideas de los filósofos socráticos y su giro antropológico.	
<b>Pregunta problematizadora</b>	¿Comprende las ideas de los filósofos socráticos y su giro antropológico?	
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> El giro antropológico de la filosofía.		
Los sofistas y Sócrates.		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Comprende el concepto de filosofía, sus ramas y distintos métodos estableciendo relaciones con los pensadores, las escuelas o las corrientes filosóficas presocráticas.	Identifica los aportes de pensadores filósofos, escuelas y corrientes correspondientes de la época clásica.	Plantea soluciones a los problema más relevantes relacionados con el quehacer filosófico en el contexto del mundo de hoy.

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Reconoce las respuestas dadas por los filósofos socráticos a los distintos problemas y cuestionamientos	Reconoce las respuestas dadas por los filósofos socráticos a los distintos problemas y cuestionamientos	Maneja y aplica conceptos de los filósofos socráticos para reconstruir los problemas que surgieron en la	Reconoce los argumentos de los filósofos socráticos frente a los problemas de la antigüedad, lo	Crea pociones de defensa frente a la condena histórica a Sócrates, buscando elementos dentro



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



26

científicos artísticos, existenciales, religiosos, entre otros.	científicos artísticos, existenciales, religiosos, entre otros.	época antigua.	cuales están presentes en los textos trabajados en clase.	de la filosofía que ayuden a su juicio.
---	---	----------------	---	---

## GRADO OCTAVO

<b>Área:</b>	Filosofía.	<b>Grado:</b>	Octavo
<b>Docente(s):</b>			
<b>Meta de aprendizaje del grado</b>	Toma postura frente a los cambios del pensamiento filosófico en la historia de la humanidad, reflejándolo en la construcción de un texto argumentativo clara y coherente, de manera crítica y transformadora, analizando la sociedad actual.		
<b>Competencias:</b>	<b>Guía 14:</b> Competencia crítica; Competencia dialógica; Competencia creativa.		

Periodo 1	
<b>Competencia específica</b>	Valora el sentido de justicia a partir de los diversos contextos socio-políticos.
<b>Pregunta problematizadora</b>	Se desarrolla según las necesidades del grado.
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> La preocupación filosófica por el hombre.	
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>
Confronta su manera de pensar con las propuestas filosóficas planteadas a través del período	Propone soluciones a problemas éticos del mundo de hoy con base en los planteamientos hechos por los filósofos de las escuelas
	<b>Competencia creativa.</b>
	Plantea soluciones a los problema más relevantes relacionados con el quehacer filosófico en el contexto del mundo de hoy.

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Propone soluciones frente a los problemas de inequidad de su entorno social. Reconoce las características principales del Estado social de derecho como una forma de establecer una sociedad más justa.	Determina los principios fundamentales que legitiman la acción del Estado. Argumenta acerca de las ventajas de las competencias ciudadanas, en cuanto propician una sana convivencia.	Articula la filosofía con otras perspectivas disciplinarias en el tratamiento de los problemas filosóficos. Contextualiza la significación del arte en diferentes épocas o momentos históricos.	Propone nuevas interpretaciones y problemas filosóficos frente a las diversas teorías de la filosofía política. Reconoce las respuestas dadas durante la modernidad a los distintos problemas y cuestionamientos científicos, existenciales, religiosos, entre otros, a través de escritos y debates públicos.	Valora la importancia del conocimiento en el desarrollo individual, social y cultural del ser humano. Toma postura frente al pensamiento filosófico desde una investigación y disciplina individual.

Periodo 2	
<b>Competencia específica</b>	Reconoce las respuestas dadas por los filósofos socráticos a los distintos problemas y cuestionamientos científicos artísticos, existenciales, religiosos, entre otros.
<b>Pregunta problematizadora</b>	Se desarrolla según las necesidades del grado.
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> Antropología y sociología desde el pensamiento griego.	
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>
	<b>Competencia creativa.</b>



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



27

Confronta su manera de pensar con las propuestas filosóficas planteadas a través del período	Propone soluciones a problemas éticos del mundo de hoy con base en los planteamientos hechos por los filósofos de las escuelas	Plantea soluciones a los problema más relevantes relacionados con el quehacer filosófico en el contexto del mundo de hoy.
--	--	---

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Comprende las diferentes manifestaciones del pensamiento filosófico, como un bien moral para la estructuración del pensamiento mediante experiencias personales de vida, o de su contexto social.	Reconoce los argumentos de los filósofos frente a los problemas del contexto en que se desenvuelven, lo cuales están presentes en los textos trabajados en clase.	Comprende y explica los principales problemas filosóficos planteados durante en la época y las respuestas dadas por los filósofos más importantes de esta.	Construye mapas mentales y escritos como brújula para la construcción de textos filosóficos reflexivos.	Relaciona los problemas esenciales tratados por la filosofía con las situaciones del contexto del mundo de hoy.

Periodo 3		
<b>Competencia específica</b>	Identifica los conceptos y planteamientos básicos de la antropología filosófica, ampliando la visión cosmología, antropológica y política de Platón.	
<b>Pregunta problematizadora</b>	Se desarrolla según las necesidades del grado.	
<b>Núcleo de problema filosófico: La Filosofía política y ética en Platón.</b>		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Confronta su manera de pensar con las propuestas filosóficas planteadas a través del período	Propone soluciones a problemas éticos del mundo de hoy con base en los planteamientos hechos por los filósofos de las escuelas	Plantea soluciones a los problema más relevantes relacionados con el quehacer filosófico en el contexto del mundo de hoy.

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Comprende las diferentes manifestaciones del pensamiento filosófico, como un bien moral para la estructuración del pensamiento mediante experiencias personales de vida, o de su contexto social.	Reconoce los argumentos de los filósofos frente a los problemas del contexto en que se desenvuelven, lo cuales están presentes en los textos trabajados en clase.	Comprende y explica los principales problemas filosóficos planteados durante en la época y las respuestas dadas por los filósofos más importantes de esta.	Maneja y aplica los conceptos filosóficos que dan sentido a diversos textos; además elabora una reconstrucción de las ideas diversas que se desarrollaron en ese contexto en particular, a partir de sus saberes previos.	Relaciona los problemas esenciales tratados por la filosofía con las situaciones del contexto del mundo de hoy.

Periodo 4	
<b>Competencia específica</b>	
<b>Pregunta problematizadora</b>	Se desarrolla según las necesidades del grado.
<b>Núcleo de problema filosófico: Platón: Cosmología y visión Antropológica</b>	



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



28

Competencia crítica.	Competencia dialógica.	Competencia creativa.
Confronta su manera de pensar con las propuestas filosóficas planteadas a través del período	Propone soluciones a problemas éticos del mundo de hoy con base en los planteamientos hechos por los filósofos de las escuelas	Plantea soluciones a los problema más relevantes relacionados con el quehacer filosófico en el contexto del mundo de hoy.

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Comprende las diferentes manifestaciones del pensamiento filosófico, como un bien moral para la estructuración del pensamiento mediante experiencias personales de vida, o de su contexto social.	Reconoce los argumentos de los filósofos frente a los problemas del contexto en que se desenvuelven, lo cuales están presentes en los textos trabajados en clase.	Comprende y explica los principales problemas filosóficos planteados durante en la época y las respuestas dadas por los filósofos más importantes de esta.	Maneja y aplica los conceptos filosóficos que dan sentido a diversos textos; además elabora una reconstrucción de las ideas diversas que se desarrollaron en ese contexto en particular, a partir de sus saberes previos.	Relaciona los problemas esenciales tratados por la filosofía con las situaciones del contexto del mundo de hoy.

## GRADO NOVENO

<b>Área:</b>	Filosofía.	<b>Grado:</b>	Noveno
<b>Docente(s):</b>			
<b>Meta de aprendizaje del grado</b>	Analiza y sintetiza el pensamiento filosófico del paso de la época Clásica a la época Medieval a través de lecturas filosóficas y producción de textos, expresando de manera clara y coherente el pensamiento y las concepciones de la época.		
<b>Competencias:</b>	<b>Guía 14:</b> Competencia crítica; Competencia dialógica; Competencia creativa.		

Periodo 1		
<b>Competencia específica</b>	Posee claridad sobre las caracterizaciones de la cultura griega helenística.	
<b>Pregunta problematizadora</b>	¿Qué importancia tiene la filosofía en nuestras vidas y en el mundo actual?	
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> La Filosofía Helenística.		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Construye argumentativamente la respuesta a la siguiente tesis: es necesario el paso del helenismo a la época medieval.	Debate sobre los pro y lo contra del paso del mundo helenístico al mundo medieval.	Recrea la posibilidad que a lo largo de la historia la humanidad no hubiese pasado por la época medieval.

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Comprende la filosofía clásica y escrito desarrollados	Reconoce las respuestas dadas por los filósofos a los distintos	Analiza y sintetiza el pensamiento filosófico de la edad antigua a	Maneja y aplica los conceptos filosóficos que dan sentido a diversos	Realiza textos argumentativos coherentemente y debate sobre ellos.



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



29

mediante experiencias personales de vida, o de su contexto social.	problemas y cuestionamientos científicos, artísticos, existenciales, religiosos, entre otros.	través de lecturas filosóficas y producción de textos, expresando de manera clara y coherente el pensamiento y las concepciones de la época.	textos; además elabora una reconstrucción de la idea de mito, a partir de sus saberes previos.	Reconoce los argumentos de los filósofos helenos frente a los problemas de la antigüedad, los cuales están presentes en los textos trabajados en clase.
--	---	--	--	---

Periodo 2		
<b>Competencia específica</b>	Reconoce respuestas dadas por la filosofía Aristotélica a problemas planteados frente a la ética, la lógica, la política y la metafísica.	
<b>Pregunta problematizadora</b>	Se desarrolla según las necesidades del grado.	
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> Aristóteles: Ética, política, lógica y metafísica.		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Confronta su manera de pensar con las propuestas filosóficas planteadas a través del período	Propone soluciones a problemas éticos del mundo de hoy con base en los planteamientos hechos por los filósofos de las escuelas	Plantea soluciones a los problema más relevantes relacionados con el quehacer filosófico en el contexto del mundo de hoy.

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Comprende las diferentes manifestaciones del pensamiento filosófico, como un bien moral para la estructuración del pensamiento mediante experiencias personales de vida, o de su contexto social.	Reconoce los argumentos de los filósofos frente a los problemas del contexto en que se desenvuelven, los cuales están presentes en los textos trabajados en clase.	Comprende y explica los principales problemas filosóficos planteados durante en la época y las respuestas dadas por los filósofos más importantes de esta.	Construye mapas mentales y escritos como brújula para la construcción de textos filosóficos reflexivos.	Relaciona los problemas esenciales tratados por la filosofía con las situaciones del contexto del mundo de hoy.

Periodo 3		
<b>Competencia específica</b>	Diferencia los inicios de la filosofía medieval con los ideales de la antigüedad Identifica las características de la patrística en contextos medievales	
<b>Pregunta problematizadora</b>	¿Cuál es el contexto de la filosofía medieval, que paso durante esta época que es tan criticada a lo largo de la historia contemporánea del hombre?	
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> La filosofía Medieval.		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Comprende los problemas fundamentales de la filosofía de Santo Tomás de Aquino y toma postura ética y moral frente a esto.	Analiza y dialoga con sus pares, los supuestos filosóficos fundamentales de San Agustín y la tradición patrística	Plantea soluciones a los problema más relevantes relacionados con el quehacer filosófico en el contexto del mundo de hoy.



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



30

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Comprende y explicar los principales problemas de la filosofía medieval y las respuestas que dieron los filósofos a los principales problemas suscitados en la época.	Comprende los problemas fundamentales de la filosofía de Santo Tomás de Aquino y toma postura ética y moral frente a esto.	Identifica los diferentes métodos, Las principales corrientes y aportes de la filosofía al progreso del pensamiento humano. correspondientes de la época	Maneja y aplica los conceptos filosóficos que dan sentido a diversos textos; además elabora una reconstrucción de las ideas diversas que se desarrollaron en ese contexto en particular, a partir de sus saberes previos.	Relaciona los problemas esenciales tratados por la filosofía con las situaciones del contexto del mundo de hoy.

Periodo 4		
<b>Competencia específica</b>	Argumenta, por medio de una producción escrita, la importancia de la filosofía como una experiencia de vida que implica la posibilidad de establecer un proceso de reflexión sobre todos los aspectos que nos rodean y que permiten su comprensión, interpretación y transformación.	
<b>Pregunta problematizadora</b>	¿cómo infiere en la educación moderna, las formas de la educación escolástica en la época medieval?	
<b>Núcleo de problema filosófico: La Crisis de la escolástica.</b>		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Maneja los conceptos de la Escolástica en la resolución de las confrontaciones de tesis entre distintos autores del medioevo.	Maneja y aplica los conceptos de la Escolástica y reconstruye los problemas medievales a partir de ellos.	Reconstruye algunos de los conceptos de la Escolástica en la resolución de las confrontaciones de tesis entre distintos autores del medioevo.

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Diferencia los inicios de la filosofía medieval con los ideales de la antigüedad. Valora la utilidad y necesidad de la filosofía, y la aplica en su cotidianidad.	Identifica las características de la patrística en contextos medievales. Formula preguntas que promueven la discusión filosófica y generan nuevas preguntas filosóficas.	Infiere las diferencias del pensamiento de los representantes medievales. Selecciona conceptos de la filosofía medieval para llevarlos a la aplicación en actividades específicas.	Reconoce sus saberes previos y los desarrolla a partir de las discusiones filosóficas dadas desde diversas temáticas medievales. Participa activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula	Realiza textos argumentativos coherentemente y debate sobre ellos. Reconoce los argumentos de los filósofos medievales y su contexto frente a los problemas de la antigüedad, lo cuales están presentes en los textos trabajados en clase.

## GRADO DÉCIMO

<b>Área:</b>	Filosofía.	<b>Grado:</b>	Décimo
<b>Docente(s):</b>			



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



31

<b>Meta de aprendizaje del grado</b>	Argumenta y toma postura frente a las concepciones filosóficas que se dieron entre el siglo XV y el siglo XX, por medio de lecturas de textos e interpretación de los mismos, de manera metódica y crítica, descubriendo el cambio del pensamiento en actividades guiadas.
<b>Competencias:</b>	<b>Guía 14:</b> Competencia crítica; Competencia dialógica; Competencia creativa.

Periodo 1		
<b>Competencia específica</b>	Reflexiona sobre la incidencia que tuvo el renacimiento en la sociedad y cultura occidentales.	
<b>Pregunta problematizadora</b>	¿Cómo se dio el paso de la edad media al renacimiento y de éste a la modernidad?	
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> La Filosofía en el Renacimiento.		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Selecciona conceptos del renacimiento para llevarlos a la aplicación en actividades específicas.	Propone soluciones a problemas éticos del mundo de hoy con base en los planteamientos hechos por los filósofos de las escuelas	Plantea soluciones a los problema más relevantes relacionados con el quehacer filosófico en el contexto del mundo de hoy.

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Reconozco los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.	Fomento el pensamiento divergente como expresión de la libertad.	Reconoce tesis principales en las diferentes escuelas helenísticas y principios del medioevo.	Argumenta y toma postura frente a las concepciones filosóficas que se dieron entre el siglo V y el siglo XVIII, por medio de lecturas de textos e interpretación de los mismos, de manera metódica y crítica, descubriendo el cambio del pensamiento en actividades guiadas.	Comunico adecuadamente mis ideas, emociones y expectativas en forma oral y escrita.

Periodo 2		
<b>Competencia específica</b>	Toma postura frente al pensamiento filosófico desde una investigación y disciplina de individual, especialmente desde el conocimiento del Racionalismo.	
<b>Pregunta problematizadora</b>	¿Cómo discernir que método filosófico moderno es el más óptimo para encontrar el conocimiento y la verdad?	
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> El racionalismo: Descartes, Spinoza y Leibniz.		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Analiza la incidencia de la propuesta del método cartesiano en la filosofía moderna.	A partir del conocimiento de las metodologías que surgen de la modernidad para buscar el conocimiento dialogo y construyo mi pensamiento argumentativo frente a la opinión de los otros.	Analiza los métodos de la filosofía moderna y discierne cuales tienen aún validez en el mundo contemporáneo.

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



32

Comprende las diferentes manifestaciones del pensamiento filosófico, como un bien moral para la estructuración del pensamiento mediante experiencias personales de vida, o de su contexto social.	Reconoce los argumentos de los filósofos frente a los problemas del contexto en que se desenvuelven, lo cuales están presentes en los textos trabajados en clase.	Comprende y explica los principales problemas filosóficos planteados durante en la época y las respuestas dadas por los filósofos más importantes de esta.	Maneja y aplica los conceptos filosóficos que dan sentido a diversos textos; además elabora una reconstrucción de las ideas diversas que se desarrollaron en ese contexto en particular, a partir de sus saberes previos.	Relaciona los problemas esenciales tratados por la filosofía con las situaciones del contexto del mundo de hoy.
---	---	--	---	---

<b>Periodo 3</b>		
<b>Competencia específica</b>	Argumenta y toma postura frente a las concepciones filosóficas de la época moderna descubriendo el cambio del pensamiento medieval al moderno, en actividades guiadas, que nos darán como resultado el cuestionamiento y reflexión crítica de las teorías de estos siglos bajo la concepción de las diferentes institucionalidades en que nos desenvolvemos hoy en día.	
<b>Pregunta problematizadora</b>		
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> El Empirismo: Locke, Hume y Berkley.		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Confronta su manera de pensar con las propuestas filosóficas planteadas a través del período	Propone soluciones a problemas éticos del mundo de hoy con base en los planteamientos hechos por los filósofos de las escuelas	Plantea soluciones a los problema más relevantes relacionados con el quehacer filosófico en el contexto del mundo de hoy.

<b>Criterios de evaluación</b>				
<b>Saber ser y saber estar</b>	<b>Saber</b>	<b>Usar el conocimiento</b>	<b>Mostrar cómo lo hace</b>	<b>Hacer</b>
Comprende las diferentes manifestaciones del pensamiento filosófico, como un bien moral para la estructuración del pensamiento mediante experiencias personales de vida, o de su contexto social.	Comprende y explica los principales problemas filosóficos planteados durante en la época y las respuestas dadas por los filósofos más importantes de esta.	Identifica los diferentes métodos, Las principales corrientes y aportes de la filosofía al progreso del pensamiento humano. correspondientes de la época	Maneja y aplica los conceptos filosóficos que dan sentido a diversos textos; además elabora una reconstrucción de las ideas diversas que se desarrollaron en ese contexto en particular, a partir de sus saberes previos.	Relaciona los problemas esenciales tratados por la filosofía con las situaciones del contexto del mundo de hoy.

<b>Periodo 4</b>		
<b>Competencia específica</b>	Describe la historia de la filosofía política con herramientas precisas para dar sustento a sus ideas, contextualizarla en el tiempo discernir cuales pensamientos políticos se asemejan al nuestro como nación.	
<b>Pregunta problematizadora</b>	Se desarrolla según las necesidades del grado.	
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> La filosofía política en la edad Moderna.		
La razón ilustrada: el idealismo y el liberalismo.		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



33

Confronta su manera de pensar con las propuestas filosóficas planteadas a través del período	Propone soluciones a problemas éticos del mundo de hoy con base en los planteamientos hechos por los filósofos de las escuelas	Plantea soluciones a los problema más relevantes relacionados con el quehacer filosófico en el contexto del mundo de hoy.
--	--	---

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Comprende las diferentes manifestaciones del pensamiento filosófico, como un bien moral para la estructuración del pensamiento mediante experiencias personales de vida, o de su contexto social.	Reconoce los argumentos de los filósofos frente a los problemas del contexto en que se desenvuelven, lo cuales están presentes en los textos trabajados en clase.	Comprende y explica los principales problemas filosóficos planteados durante en la época y las respuestas dadas por los filósofos más importantes de esta.	Maneja y aplica los conceptos filosóficos que dan sentido a diversos textos; además elabora una reconstrucción de las ideas diversas que se desarrollaron en ese contexto en particular, a partir de sus saberes previos.	Relaciona los problemas esenciales tratados por la filosofía con las situaciones del contexto del mundo de hoy.

## GRADO UNDÉCIMO

<b>Área:</b>	Filosofía.	<b>Grado:</b>	Undécimo
<b>Docente(s):</b>			
<b>Meta de aprendizaje del grado</b>	Crea postura frente a las concepciones filosóficas de la época moderna, las teorías políticas, y la construcción de la posmodernidad, descubriendo el cambio del pensamiento moderno al posmoderno, además el reconocimiento de los pensadores colombianos. Y así desde la construcción de la autonomía de su conocimiento tendrá argumentos para la elección o no de manifestaciones ideológicas, y filosóficas que se desarrollan en la contemporaneidad.		
<b>Competencias:</b>	<b>Guía 14:</b> Competencia crítica; Competencia dialógica; Competencia creativa.		

<b>Periodo 1</b>		
<b>Competencia específica</b>	Investiga los cambios del pensamiento filosófico en la historia de la humanidad y toma postura frente a estos en la producción de textos con argumentos claros y coherentes, de manera crítica y transformadora, analizando la sociedad actual.	
<b>Pregunta problematizadora</b>	Se desarrolla según las necesidades del grado.	
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> La Ilustración.		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Confronta su manera de pensar con las propuestas filosóficas planteadas a través del período	Propone soluciones a problemas éticos del mundo de hoy con base en los planteamientos hechos por los filósofos de las escuelas	Plantea soluciones a los problema más relevantes relacionados con el quehacer filosófico en el contexto del mundo de hoy.

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Maneja y aplica los conceptos de la época moderna y sus principales	Reconoce las tesis principales de los filósofos modernos en diversos textos.	Reconoce los argumentos de los autores modernos frente a problemas	Reconoce las respuestas dadas durante la modernidad a los	Investiga los cambios del pensamiento filosófico en la



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



34

representantes en la filosofía.		filosóficos de la historia.	distintos problemas y cuestionamientos científicos, existenciales, religiosos, entre otros, a través de escritos y debates públicos.	historia de la humanidad y toma postura frente a estos en la producción de textos con argumentos claros y coherentes, de manera crítica y transformadora, analizando la sociedad actual.
---------------------------------	--	-----------------------------	--	--

Periodo 2		
<b>Competencia específica</b>	Evalúa posturas modernas y argumenta con claridad su postura frente a estas.	
<b>Pregunta problematizadora</b>	Se desarrolla según las necesidades del grado.	
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> Principales filósofos de la modernidad (Marx, Foucault, Darwin y Freud)		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Confronta su manera de pensar con las propuestas filosóficas planteadas a través del período	Propone soluciones a problemas éticos del mundo de hoy con base en los planteamientos hechos por los filósofos de las escuelas	Plantea soluciones a los problemas más relevantes relacionados con el quehacer filosófico en el contexto del mundo de hoy.

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Pongo en entredicho creencias y opiniones del sentido común para someterlas al examen filosófico Reconoce los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones. Plantea interrogantes con criterios éticos, sin emitir juicios, solo por percepciones filosóficas que le ayudaran a desarrollar su capacidad de aprender.	Reconoce mis saberes previos y los desarrollo a partir de las discusiones filosóficas.  Reconoce los contextos desde los cuales son formuladas las argumentaciones.  Selecciona conceptos del renacimiento para llevarlos a la aplicación en actividades específicas	Describe la historia de la filosofía moderna con herramientas precisas para dar sustento a sus ideas.  Reconoce tesis principales en las diferentes manifestaciones del pensamiento Moderno.  Construye preguntas que promueven la discusión filosófica.	Participa activamente en las discusiones filosóficas que tienen lugar en el aula.  Desarrolla estrategias de trabajo para exponer el pensamiento de las escuelas y pensadores modernos.	Evalúa posturas modernas y argumenta con claridad su postura frente a estas. Toma mis propias posiciones ante diversos puntos de vista filosóficos. Comunica adecuadamente mis ideas, emociones y expectativas en forma oral y escrita.

Periodo 3	
<b>Competencia específica</b>	Desarrolla estrategias de trabajo para exponer el pensamiento de las escuelas y pensadores contemporáneos.
<b>Pregunta problematizadora</b>	Se desarrolla según las necesidades del grado.



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



35

<b>Núcleo de problema filosófico:</b> Filosofía de la existencia.		
La filosofía de la Posmodernidad.		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Confronta su manera de pensar con las propuestas filosóficas planteadas a través del período	Propone soluciones a problemas éticos del mundo de hoy con base en los planteamientos hechos por los filósofos de las escuelas	Plantea soluciones a los problema más relevantes relacionados con el quehacer filosófico en el contexto del mundo de hoy.

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Comprende las diferentes manifestaciones del pensamiento filosófico, como un bien moral para la estructuración del pensamiento mediante experiencias personales de vida, o de su contexto social.	Comprende y explica los principales problemas filosóficos planteados durante en la época y las respuestas dadas por los filósofos más importantes de esta.	Identifica los diferentes métodos, Las principales corrientes y aportes de la filosofía al progreso del pensamiento humano. correspondientes de la época	Maneja y aplica los conceptos filosóficos que dan sentido a diversos textos; además elabora una reconstrucción de las ideas diversas que se desarrollaron en ese contexto en particular, a partir de sus saberes previos.	3. Relaciona los problemas esenciales tratados por la filosofía con las situaciones del contexto del mundo de hoy.

<b>Periodo 4</b>		
<b>Competencia específica</b>	Ordena las ideas de la filosofía colombiana dando razón de la comprensión de esta la claridad que esta tiene frente a las diferentes problemáticas del país	
<b>Pregunta problematizadora</b>	Se desarrolla según las necesidades del grado.	
<b>Núcleo de problema filosófico:</b> Filosofía Colombiana.		
<b>Competencia crítica.</b>	<b>Competencia dialógica.</b>	<b>Competencia creativa.</b>
Confronta su manera de pensar con las propuestas filosóficas planteadas a través del período	Propone soluciones a problemas éticos del mundo de hoy con base en los planteamientos hechos por los filósofos de las escuelas	Plantea soluciones a los problema más relevantes relacionados con el quehacer filosófico en el contexto del mundo de hoy.

Criterios de evaluación				
Saber ser y saber estar	Saber	Usar el conocimiento	Mostrar cómo lo hace	Hacer
Impacta de manera argumentativa en su propia realidad, las teorías aprendidas en clase.	Reconoce los argumentos de los filósofos frente a los problemas del contexto en que se desenvuelven, lo cuales están presentes en los textos trabajados en clase.	Comprende y explica los principales problemas filosóficos planteados durante en la época y las respuestas dadas por los filósofos más importantes de esta.	Maneja y aplica los conceptos filosóficos que dan sentido a diversos textos; además elabora una reconstrucción de las ideas diversas que se desarrollaron en ese contexto en particular, a partir de sus saberes previos.	Relaciona los problemas esenciales tratados por la filosofía con las situaciones del contexto del mundo de hoy.



## COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



36

### RECURSOS Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS.

Los recursos no son simples objetos que sirven de anexo, auxiliares o elementos decorativos del quehacer pedagógico. Ellos no son un fin en sí mismo, sino que su selección y utilización depende de la intencionalidad, eficiencia, eficacia y facilitación de la plantación, el desarrollo y la evaluación de los procesos de enseñanza – aprendizaje. Por lo anterior, el equipo de trabajo del área aplica en la gestión curricular el criterio de optimizar los recursos académicos, físicos, tecnológicos, financieros, didácticos y del talento humano de cada uno de los integrantes que conforma la comunidad educativa y el entorno institucional. Los recursos como los textos guías y materiales impresos sirven de apoyo al desarrollo conceptual, a la reflexión, al análisis y a la crítica de la realidad social, tanto de su entorno como de la realidad mundial. Este trabajo con textos guías se desarrolla de manera individual y por equipos, donde se permite al estudiante adquirir una mejor enseñanza - aprendizaje, obteniendo así mejores resultados con relación al trabajo cooperativo y participativo entre los pares académicos y tienen una direccionalidad enmarcada en la capacidad que tiene el alumno de solucionar sus propios conflictos y problemas, los de su familia y de su entorno. Así como crear elementos de juicio donde ponga a prueba los conocimientos adquiridos en el área y en su vida diaria. Los equipos y materiales audiovisuales facilitan más claramente al alumno la interacción, análisis, reflexión y comprensión de los conceptos aprendidos y le da la posibilidad de adquirir su imagen y personalidad como ser indispensable de su propio entorno y de la sociedad.

Recoge los recursos didácticos del aula, de la institución, del entorno educativo y de ciudad, tanto físicos como virtuales, que sirven como mediadores para la enseñanza de las áreas obligatorias y fundamentales. Así también, discrimina las estrategias y técnicas para la enseñanza, como un factor operativo e instrumental del proceso de formación.

### INTEGRACIÓN CURRICULAR TRANSVERSALIDADES

Actividades y procesos de articulación con otras áreas o proyectos de enseñanza obligatoria. Articulación con otras áreas:

- Humanidades: (Lengua Castellana – Idioma Extranjero): Las formas y técnicas de comunicación y discusión como el foro, el simposio, el debate, la disertación y el ensayo, entre otros, pueden ser tratados teóricamente desde el área de humanidades para complementar las estrategias didácticas en el área de filosofía. Esta, a su vez, ofrece como temas integradores la filosofía de lenguaje y la lógica informal. Del mismo modo, ambas áreas pueden complementarse para mejorar las competencias interpretativas y crítica a partir del análisis de textos.
- Educación Artística: Dado que uno de los núcleos del área de filosofía es la estética, es posible integrarla al área de artística para complementar el desarrollo de sus competencias, específicamente la creativa.



## COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



37

- Educación Ética y Valores y Educación Religiosa: Dado que uno de los núcleos del área de filosofía es la mora, este podría contribuir la fundamentación y al fortalecimiento de criterios tanto en la ética como en la religión en aspectos como la autonomía y la axiología, entre otros.
- Tecnología e Informática: La integración con esta área contribuye a la apropiación de las herramientas tecnológicas no solo para “la consulta de libros y revistas especializadas, sino para posibilitar espacios para coordinar el trabajo cooperativos de los estudiantes” (Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 116)
- Ciencias naturales y Educación Ambiental: La física empieza siendo filosofía natural, por lo que la relación con la filosofía, por lo menos en su origen, se hace interesante para explorar; algunos puntos de encuentro pueden ser: Newton, revoluciones científicas, óptica, entre otros.

Del mismo modo, la química puede compartir con la filosofía en interés por comprender el principio constitutivo de la realidad o arjé, punto de partida del reflexionar filosófico.

- Matemáticas: Si se tiene como punto de partida que los objetivos principales de la matemática son la interpretación de la realidad y el desarrollo del pensamiento lógico, vemos como la matemática ayuda a fortalecer la estructura mental para afrontar los problemas de la realidad y proponerles solución. Del mismo modo, un punto de encuentro es la lógica simbólica. Articulación con otros proyectos de enseñanza obligatoria:
- Constitución Política: (a partir el artículo 14 de la Ley General de Educación No. 115 de 1994, reglamentado en el Decreto 1860 de mismo año y modificado por las leyes 1013 y 1012 de 2006): aporte desde la fundamentación teórica al concepto de ciudadanía.
- Democracia: (a partir el artículo 14 de la Ley General de Educación No. 115 de 1994, reglamentado en el Decreto 1860 de mismo año y modificado por las leyes 1013 y 1029 de 2006): aporte desde la fundamentación teórica al concepto de democracia
- Aprovechamiento del tiempo libre: (a partir el artículo 14 de la Ley General de Educación No. 115 de 1994, reglamentado en el Decreto 1860 de mismo año y modificado por las leyes 1013 y 1029 de 2006): aporte desde la fundamentación teórica al concepto de ocio.
- Medio Ambiente: (a partir el artículo 14 de la Ley General de Educación No. 115 de 1994, reglamentado en el Decreto 1860 de mismo año y modificado por las leyes 1013 y 1029 de 2006): aparte desde la fundamentación teórica al concepto de bioética, filosofía de la ecología.
- Convivencia escolar: (a partir el artículo 14 de la Ley General de Educación No. 115 de 1994, reglamentado en el Decreto 1860 de mismo año y modificado por las leyes 1013 y 1029 de 2006): aparte desde la fundamentación teórica al concepto de alteridad
- Educación sexual: (a partir el artículo 14 de la Ley General de Educación No. 115 de 1994, reglamentado en el Decreto 1860 de mismo año y modificado por las leyes 1013 y 1029 de 2006): aparte desde la fundamentación teórica al concepto de hedonismo, epicureísmo y el cuidado de sí.
- Estudios Afrocolombianos: (a partir el artículo 14 de la Ley General de Educación No. 115 de 1994, reglamentado en el Decreto 1860 de mismo año y modificado por las leyes 1013 y 1029 de 2006): aparte desde la fundamentación teórica al concepto de interculturalidad y la antropología filosófica



## COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



38

### ATENCIÓN A ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES PLAN DE APOYO PARA ESTUDIANTES CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE.

Desde el área de filosofía se debe facilitar el aprendizaje colaborativo con el fin de crear un ambiente educativo que fortalezca, motive y potencie las capacidades y habilidades y la autoestima de cada alumno, a partir del desarrollo de estrategias y adaptaciones educativas que respondan a las necesidades educativas especiales que presentan los estudiantes. Además, “busca propiciar espacios en los cuales se dé la discusión entre los estudiantes al momento de explorar conceptos que interesa dilucidar o situaciones problemáticas que se desea resolver; se busca que la combinación de situaciones e interacciones sociales pueda contribuir hacia un aprendizaje personal y grupal efectivo” (Lucero, Chiarani y Pianucci, 2003, p. 163)

Sin embargo, no se trata exclusivamente de casos especiales de limitación cognitiva y/o perceptual. Las adecuaciones que se hacen al currículo para responder a ciertas necesidades de algunos estudiantes pueden referirse también a las estrategias de apoyo ya mencionadas en el plan de mejoramiento continuo: nivelación, apoyo y superación.

En los casos de limitación cognitiva y/o sensorial, se pueden consultar como referencia algunas experiencias, tres de ellas indicadas a continuación:

- Jodar, M. A. (2005). “La mirada Filosófica y la construcción del conocimiento”. Primeras Jornadas Internacionales de Filosofía: <http://www.noveduc.com/jornadas/coloquio09.htm> Se trata de una experiencia realizada con adolescentes sordos, a partir de la lectura de la “Alegoría de la Caverna” de Platón. Con el n de “posibilitar el cuestionamiento, la búsqueda de sentido, la reflexión, la interpretación mediante las herramientas que necesitaran utilizar para experimentar la actividad de pensar y el proceso de conocimiento”.
- 
- Damico, E. (2005). “El aprendizaje significativo y el programa de filosofía para niños en la educación de personas con necesidades educativas especiales. Una mirada diferente para una juventud diferente”. Primeras Jornadas Internacionales de Filosofía: <http://www.noveduc.com/jornadas/coloquio09.htm> Se trata de una experiencia con un grupo de jóvenes que nacieron con síndrome de Down, leve y moderado. La hipótesis de trabajo es que la filosofía tiene “una incidencia positiva en la promoción del pensamiento, la autoestima y las relaciones intersubjetivas”.
- 

Una experiencia más cercana es la del docente Walter Gabriel Vélez Ramírez, quien mereció la distinción Cecilia Lince Velásquez por su labor en la I.E. Francisco Luis Hernández de Medellín con estudiantes con y sin diferencia sensorial (ceguera y sordera en todos sus niveles). Vélez ha abordado “los siguientes ámbitos históricos de la filosofía: mitología y filosofía presocrática, además de ámbitos problema como: lógica, estética y epistemología. Quiero presentar aquí la experiencia con estos últimos” (Vélez, 2008, p. 35).

Las anteriores experiencias representan posibilidades reales de trabajo en el aula con estudiantes con algún tipo de discapacidad cognitiva o sensorial e invitan a recrear



# COLEGIO PARROQUIAL SAN JUDAS TADEO

Nº Código del DANE 305001014248 / Licencia de Funcionamiento Nº 10559 de 2001 / Aprobado por Resolución Nº 09591 del 28 de noviembre de 2007 / Dirección: Calle 98 Nº 68-51 / Nº Teléfono: 471 12 32 / Nº NIT. 811.008.732-1 / E-Mail: info@cpsanjudastadeo.edu.co



39

nuevas formas de acercar la filosofía a estos estudiantes. Sin embargo, en este tipo de casos, se aconseja acudir al aula de apoyo.

Para el plan de apoyo Institucional, se mirará el caso a caso, y a partir de los diagnósticos establecidos, según las diferentes necesidades se transformará el currículo, para obtener excelencia en la construcción educativa del área de filosofía.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN INSTITUCIONALES

ESTRATEGIAS DE VALORACIÓN				
AREAS	SABER	HACER	SER	PRUEBA C/TO
Ciencias naturales Matemáticas Sociales Lengua castellana Inglés Física Química Filosofía (10° y 11°)	2 evaluaciones del 15% c/u  <b>Total 30%</b>	Trabajo en clase, tareas, talleres, consultas, quiz, exposiciones, participación en clase, cuaderno y toma de notas <b>Total 50%</b>	Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación  <b>Total 5%</b>	Se realiza la novena semana del periodo  <b>Total 15%</b>
Religión Ética Filosofía (9°) Geometría Estadística	1 evaluación  <b>Total 20%</b>	Trabajo en clase, tareas, talleres, consultas, quiz, exposiciones, participación en clase, cuaderno y toma de notas - <b>Total 60%</b>	Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación  <b>Total 5%</b>	Se realiza la novena semana del periodo  <b>Total 15%</b>
Artística Emprendimiento Cívica y urbanidad	<b>SEGUIMIENTO:</b> Trabajo en clase, tareas, talleres, consultas, quiz, exposiciones, participación en clase, cuaderno y toma de notas – <b>Total 80%</b>		Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación  <b>Total 5%</b>	Se realiza la novena semana del periodo  <b>Total 15%</b>
<b>Nota:</b> El grado preescolar se rige por el decreto 2247 de 1997, por eso no se contempla dentro del SIEE.				

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### BIBLIOGRAFÍA

1. ARANGUREN, J.L. Ética y Política. Madrid: Guadarrama.
2. ARISTÓTELES. Obras. Madrid: Aguilar.
3. ASH. W. Marxismo y Moral. Méjico: Era.
4. AYALA, Domingo. Didáctica de la filosofía.
5. BARTHES, Roland. Mitologías.
6. CAPECK. M. El impacto filosófico de la física contemporánea. Madrid: Tecnos.
7. CATERELLI, Alberto. La filosofía. Madrid: Credos. 1996.
8. COLLINGWOOD R. G. La idea de naturaleza. Méjico: F.C.E.
9. COPLESTON, J. Historia de la filosofía. Madrid: Gredos.
10. ELIADE, M. Mito y realidad. Madrid: Guadarrama.
11. Filosofía y su historia. Ed. Voluntad. Bogotá.2003
12. Filosofía y su historia. Ed. Voluntad. Bogotá.2003
13. FRONDIZI, R. Qué son los valores?. Méjico: F.C.E.
14. GAARDNER, Jostein. El mundo de Sofía
15. GALINDO, Neira Luis Eduardo y Otros. Filosofía II. Ed. Santillana. Bogotá. 2010
16. GARCÍA ORTIZ, Fabio. Pensemos 10º y 11º. Bogotá: Voluntad.
17. GEYMONAT, L. El pensamiento científico. Buenos Aires: Eudeba.
18. GILSON, E. La filosofía de la Edad Media. Madrid: Gredis.
19. HEGEL, G. La fenomenología del Espíritu. Méjico: F.C.G.
20. HEIDEGGER, M. Qué es la metafísica y otros ensayos. Buenos Aires: Siglo XXI.
21. HESSEN, J. Teoría del conocimiento.
22. KHUN, Hans. ¿Existe Dios? Madrid:B.A.C.
23. KIRK Y RAVEN. Los filósofos presocráticos. Madrid: Gredos.
24. OCHOA JARAMILLO, Daniel Augusto. Filosofía 10º y 11º. Bogotá: Santillana. 1995.
25. PIAGET, J. Tratado de lógica y teoría del conocimiento. Buenos Aires: Paidós.
26. PLATÓN. Obras completas. Madrid: Aguilar.
27. POPPER, K. La lógica de la investigación científica. Madrid: Tecnos.
28. RUVEN R. La filosofía del valor. Méjico: F.C.E.
29. SÁNCHEZ, A. Ética. Méjico: Grijalbo.
30. SAVATER, Fernando. Ética para Amador.
31. SAVATER, Fernando. Ética y política.
32. SERRANO, López Federico y Otros. Filosofía I. Ed. Santillana. Bogotá. 2010
33. SUÁREZ, Medina Gabriel Alonso y SARMIENTO, Gordillo Héctor Manuel. Pienso II.
34. TILICA, P. La filosofía de la Religión. Buenos Aires: Megápolis.
35. VERANO, Gamboa Leonardo y SARMIENTO, Gordillo Héctor Manuel. Pienso I.
36. ZULETA, Estanislao. Crítica y lógica.